

Alexander von Humboldt

Stiftung/Foundation

Abstracts

Einführungstagung Bonn 25.-26. April 2002

Brücken für die

Forschung

Inhaltsverzeichnis

GEISTES- UND SOZIALWISSENSCHAFTEN	7
Rebecca Joanne Beard Günter Grass: Präsentationen des Selbst	8
Dr. Jorge Bermudez Soto Analyse und Vergleich der Möglichkeiten und der Effizienz der modernen Instrumente des Umweltrechts in einem industriell hochentwickelten Land wie Deutschland und in einem aufstrebenden Entwicklungsland am Beispiel von Chile	9
Prof. Dr. Amy Nelson Burnett Pastors and People: The Shaping of Protestantism in Basel, 1529-1629	10
Dr. Mark Warwick Elliott The Concept of Biblical Theology – Past and Present	11
Dr. Samir Gandesha Adorno, Heidegger and the Question of Experience	12
Dr. Jose Antonio Garriguet Römische Kaiserporträts aus Hispanien	13
Prof. Dr. Michael Gehler Österreich und Westdeutschland in wechselseitiger Wahrnehmung der deutschen Frage und des "Modellfalls" 1945/49-1955	14 nd
Takuya Hatta Unterschiedliche Entwicklung der Verhandlungsmaxime zwischen Deutschem und Japanischem Zivilprozeßrecht	15
Dr. Anna Kharanauli (Fragen nach der Authentizität, Vorlage und Übersetzungstechnik)	16
Dr. Steffen Krogh Die Wortstellung der ostjiddischen Literatursprache	17
Dr. Marek Jan Olbrycht Seleukiden und Arsakiden. Untersuchungen zu Geschichte und Kultur des Nahen Ostens in 3,-2. Jh. v. Chr.	18 m
Dr. Ivayla Lubomirova Popova The Western View of the Byzantium and the Balkans 13 th - 15 th Centuries	19
Dr. Mustafa Sahin Terrakotten aus Knidos: Die Funde aus dem Rundtempelterrasse im westlichen Stadtgebi	20 et
Dr. Alastair John Williams Subjectivity in the Music of Wolfgang Rihm	21
BIOWISSENSCHAFTEN UND MEDIZIN	22
Dr. Isaac Oreoluwa O. Aiyelaagbe Leaf gas exchange, macronutrient uptake and growth of Citrus limon .L. Burm.f. in respo to drought stress and shading	23 onse

Dr. Mustafa Sahin

Türkei

Gastinstitut:

Universität Bonn Archäologisches Institut Am Hofgarten 21 53113 Bonn

Fachgebiet:

Klassische Archäologie

Keywords:

Heiligtümer, Ikonographie, Knidos, Plastik, Stil, Terrakotten

E-mail:

msahin25@hotmail.com

Abstract

Terrakotten aus Knidos: Die Funde aus dem Rundtempelterrasse im.westlichen Stadtgebiet

Knidos, die frühe spartanische Gründung an der Küste Kariens, auf dem Tekir-Vorgebirge der schmalen Datça-Halbinsel im Südwesten Kleinasiens gelegen.

Unter den von den Ausgräbern untersuchten Bereichen ist die Heiligtumsterrasse im westlichen Stadtgebiet von der größten Bedeutung. Die Terrasse trägt neben kleineren Gebäuden einen Rundtempel und seinen Altar. Die Ausgräberin I. Love war der festen Überzeugung, hier den berühmten Aphroditetempel gefunden zu, der das nackte Standbild der Göttin von der Hand des Praxiteles enthielt.

Die Ausgrabungen im Heiligtumsbezirk haben außer Unmengen von Keramik auch zahlreiche Terrakotten zu Tage gebracht. Die Koroplastischen Funde sind aber nicht nur reich an Zahl, sondern auch an ikonographischen Typen, und vor allem zeigen sie eine aufsehenerregende zeitliche Streuung. Die zum großen Teil vollständigen Protomen und Statuetten stammen anscheinend sämtlich aus spätarchaischer und klassischer Zeit. Aus diesem Befund ergibt sich, daß hier, am quellenreichen Nordwesthang über dem Meer, heilige Stätten sehon des alten Knidos gelegen haben.

Ziele meines Forschungsvorhabens, an dessen Ende eine Publikation als Monographie stehen soll, sind:

- 1- Sorgfältige Vorlage des Materials in Text und Bild.
- 2- Datierung nach typologischen und stilistischen Merkmalen.
- 3- Bestimmung der ikonographischen Typen nach Gottheiten / mythologischen Gestalten bzw. nach Altersstufen und Status.
- 4- Schlüsse, die aus den ikonographischen Typen auf die Inhaber des Heiligtums, auf kultische Vorgänge und religiöse Vorstellungen gezogen werden können.
- 5- Regionale Eigentümlichkeiten von Stil und Typen.
- 6- Historische Folgerungen für die Lage und die Kulte von Alt-Knidos.

